

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУ «Библиотека»

М.В.Клименко

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2018 г.

## **Положение о конкурсе эскизных проектов по созданию арт-объектов в библиотеке «Library art»**

### **Обоснование конкурса**

Современная культура библиотеки, создающая основу ее имиджа, предполагает создание территории арт-экспериментов, в рамках которого осуществляются множественные коммуникации читателя с художественным произведением. Городская библиотека им. Маяковского остро нуждается в дополнительных индивидуальных характеристиках, представляющих интерес для жителей города всех возрастов. Конкурс «Library art» предполагает реализацию потенциала интерактивности и креативности библиотеки с последовательным появлением арт-объектов во внутреннем и внешнем культурном пространстве библиотеки, включая филиалы.

### **1. Общие положения**

1. Общие положения:

1.1. Настоящее Положение определяет цели, задачи, порядок и условия проведения конкурса на создание арт - объектов в библиотеке «Library art», (далее - Конкурс), критерии оценки и требования к его участникам, порядок подведения итогов.

1.2. Конкурс проводится в рамках программы мероприятий посвященных 60-летию МБУ «Библиотека».

1.3. Организацию и проведение Конкурса обеспечивает Муниципальное бюджетное учреждение «Библиотека им. Маяковского» (далее – Организатор).

## **2. Основные цели и задачи Конкурса.**

### **2.1. Цель:**

Создание позитивного имиджа и популяризации библиотеки через художественное обновление ее облика, разработку новой креативной среды, вдохновляющей жителей города на творческое отношение к книге и чтению.

### **2.2. Задачи:**

- поиск инновационных нестандартных решений для дальнейшего применения в дизайне интерьера библиотеки, разработка новых подходов к созданию, в том числе, утилитарных арт-объектов;
- создание в библиотеке интерактивного пространства, способствующего широкому взаимодействию творческих людей, их саморазвитию, интересному общению и досугу;
- раскрытие и поддержка творческого потенциала и стимулирование творческой инициативы сотрудников библиотеки;
- продвижение новых идей и форм работы библиотеки по организации интеллектуального досуга и по привлечению новых читателей в библиотеку;
- повышение общественного интереса к библиотеке и создание новых точек культурного притяжения.

## **3. Предмет конкурса**

Арт-объект – это сооружение, отвечающее современным эстетическим потребностям общества, основанное на принципе креативности и обладающее свойствами произведения искусства, необычное по форме, отличающееся выразительными композиционными характеристиками и являющееся доминантным в интерьере общественного учреждения.

Арт-объекты рождаются с различными видами искусств – это могут быть скульптурные объекты, инсталляции, предметы промышленного дизайна, живописные произведения и т.д. Арт-объекты призваны вызывать различные эмоции зрителя, заставлять его задуматься, под новым углом взглянуть на обыденное.

## **4. Организация и проведение Конкурса**

4.1. Участие в конкурсе могут принять все желающие (физические лица 12+, юридические лица и общественные организации) (далее – Участники). Число Участников Конкурса не ограничивается.

4.2. Конкурс будет проходить в два этапа.

Подготовительный этап включает:

- регистрацию участников в библиотеке и на сайте библиотеки - заполнение «Визитной карточки участников» (Приложение № 1);
- информационную поддержку (предоставление доступа к фондам библиотеки, организацию выставки специальной литературы, проведение мастер-классов);
- создание эскизных проектов конкурсных работ.

Основной этап включает:

- презентация эскизных проектов конкурсных работ;
- оценка эскизов конкурсной комиссией;
- оформление выставки конкурсных работ в библиотеке и на сайте;
- отзывы о конкурсных работах читателей библиотеки;
- проведение голосования на сайте библиотеки;
- подведение итогов Конкурса конкурсной комиссией.

4.3. Каждый Участник Конкурса может представить неограниченное количество работ.

## **5. Требования к конкурсным работам**

5.1. Конкурсные работы должны соответствовать следующим требованиям:

работа представляется в электронном виде:

- расширение файла – jpg;
- цветовой режим – RGB;
- внутреннее разрешение – 300dpi.
- на электронную почту - [zufbibl@mail.ru](mailto:zufbibl@mail.ru)

При желании может быть предоставлен видеофайл с проекциями на реальной точке.

5.2. К изображению должна прилагаться краткая пояснительная записка (текст объемом не более одного печатного листа с описанием деталей и общей идеи арт-объекта).

5.3. Обязательные требования к эскизным проектам.

Изображаемый объект должен быть:

- привлекающим внимание;
- с понятными образами;
- композиционно рассчитанным восприятием знака, как с лицевой, так и с тыльной стороны;
- быть четким и понятным в масштабе;
- вписываться в интерьер библиотеки или территорию окружающую библиотеку, включая «Литературный сквер».

Эскизные проекты, соответствующие конкурсным требованиям, допускаются к основному этапу.

## **6. Критерии оценки конкурсных работ**

6.1. Представленные эскизные проекты должны сочетать в себе стилистическую выразительность и новизну образа, оригинальность и функциональность конструктивных решений, эстетическую целесообразность, органичность пространству библиотеки.

## **7. Сроки проведения конкурса**

7.1. Конкурс проводится с 15 сентября до 14 декабря 2018 года.

7.2. Подготовительный этап проводится с 15 сентября до 15 ноября. Регистрация участников - заполнение «Визитной карточки участников» (Приложение № 1) в Зале универсальных фондов.

7.3. Основной этап проводится с 16 ноября по 14 декабря.

О времени и месте проведения презентации эскизных проектов конкурсных работ Участники будут проинформированы дополнительно.

## **8. Права и обязанности Участников и Организатора Конкурса**

8.1. Участие в Конкурсе подразумевает полное ознакомление и согласие Участников с данным Положением.

8.2. Предоставляя работу для участия в Конкурсе, Участник:

- подтверждает, что все авторские права на представленную им работу принадлежат исключительно ему и использование этой работы при проведении Конкурса не нарушает прав третьих лиц;
- дает согласие на предоставление Организаторам права на публичный доступ к представленным работам, не преследующий коммерческие цели: выставки, возможные публикации этих произведений на безгонорарной основе в печатных изданиях, в Интернет-ресурсах и т.д. с использованием данных «Визитной карточки участника».

При этом за Участниками сохраняются авторские права, а также право публиковать и выставлять работы.

8.3. Организатор имеет право не допускать к участию в Конкурсе работы, не соответствующие требованиям, без предоставления дополнительных объяснений.

8.4. Работы, представленные на Конкурс, могут быть отклонены от участия в Конкурсе в следующих случаях:

- работа не соответствует тематике Конкурса;
- низкое художественное или техническое качество работы;
- работы, имеющие эротическую составляющую, а также работы, в которых можно распознать элементы насилия, расовой или религиозной непримиримости.

## **9. Подведение итогов Конкурса и награждение**

9.1. Итоги Конкурса подводятся не позднее 14 декабря 2018 года на заседании Жюри, состав которого формирует и утверждает дирекция МБУ «Библиотека».

9.2. Оценка эскизных проектов Участников Конкурса проводится по 5-балльной шкале по следующим критериям:

- соответствие теме Конкурса;
- соответствие критериям оценки конкурсных работ (пункт 6).

9.3. Решение Жюри принимается открытым голосованием большинством голосов и оформляется соответствующим протоколом. Жюри учитывает оценку посетителей выставки и сайта библиотеки.

9.4. Поощрение Участников Конкурса проводится на заключительном мероприятии не позднее 14 декабря 2018 г.

9.5. Победителю и участникам вручаются дипломы и памятные подарки (при наличии спонсорских средств).

